



BBB-1901010102041100 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2019) Examination

July - 2021

Gujarati : CCT-11

(વિશ્વસાહિત્ય)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા (૧૪) છે.

(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- 1 વિશ્વસાહિત્યની કૃતિ તરીકે 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'નું સર્વાંગી મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 2 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'ની વસ્તુસંકલના વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 3 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'માં સેન્ટિયાગોનું ચરિત્રચિત્રણ. 14
- 4 'મનુષ્ય પરાજય માટે સર્જાયો નથી. માણસનો સર્વનાશ થઈ શકે છે પણ એને 14
પરાજિત કરી શકાતો નથી' પ્રસ્તુત વિધાનની 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'ના
સંદર્ભે ચર્ચા કરો.
- 5 વિશ્વસાહિત્યની ટ્રેજડી તરીકે સોફોકલિસના નાટક 'ઈડિપસ'ની સમીક્ષા કરો. 14
- 6 'ઈડિપસ' નાટકમાં વ્યક્ત થયેલ સંઘર્ષતત્ત્વ વિશે ઉદાહરણ સાથે નોંધ લખો. 14

- 7 'ઈડિપસ'ની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 8 'ઈડિપસ' નાટકમાં ભવિષ્યવાણી અને નિયતીતત્વના વિનિયોગ વિશે સવિગત નોંધ લખો. 14
- 9 નીચે આપેલ બંને વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'ના આરંભ અને અંત.
- (2) 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી'માં પ્રતીકાત્મકતા.
- 10 નીચે આપેલ બંને વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) 'ઈડિપસ'માં સંવાદનો વિનિયોગ.
- (2) 'ટ્રેજીક હીરો' તરીકે ઈડિપસનું ચરિત્ર.
-